

Je suis un lapin

Nombre d'acteurs : 2

Matériel : aucun

Jeune 1 : Demande-moi si je suis un lapin.

Jeune 2 : D'accord...Es-tu un lapin?

Jeune 1 : Oui. Maintenant, demande-moi si je suis un castor.

Jeune 2 : Es-tu un castor?

Jeune 1 : Mais non, bêta! Je viens de te dire que je suis un lapin!

L'interview de la jungle

Nombre d'acteurs : Les animateurs et le même nombre de jeunes que d'animateurs

Matériel : aucun

Note : enlever les répliques qui n'ont pas d'animateurs de ce nom

Jeune 1 : Nous sommes ici pour interviewer les animaux de la jungle.

Jeune 1 : Dis-moi, Bagheera, que fais tu pour avoir une fourrure si lisse et brillante?

Bagheera : Je la frotte avec de l'huile pour bébé matin et soir.

Jeune 2 : Hé! Kaa, tu es assez mince pour te faufiler partout, mais dis-moi comment fais-tu pour ouvrir si grandes tes mâchoires?

Kaa : Je mâche beaucoup de gomme balloune

Jeune 3 : Baloo, comment fais-tu pour avoir une fourrure si douce et si épaisse?

Baloo : Ah! Ah! ça, c'est mon secret!

Jeune 4 : Dis-moi, Hathi, comment les animaux entendent-ils tes avertissements?

Hathi : Bien, je m'exerce beaucoup, et je me gargarise au Scope tous les matins.

Jeune 5 : Raksha, comment fais-tu pour garder tes canines si brillantes et si acérées?

Raksha : Je les brosse avec du Crest et une laine d'acier tous les soirs!

Jeune 6 : Akéla, pourquoi tes poils et tes cheveux sont-ils si gris?

Akéla : Prends ma meute en charge une journée, et les tiens aussi deviendront gris!

Tous les jeunes ensemble: Voici la fin de nos conseils, d'une sagesse sans pareil.

Le cadavre

Nombre d'acteurs : 2

Matériel : aucun

Un des jeunes est étendu par terre et fait le mort. Le deuxième jeune entre, le voit, cherche son pouls et prends un téléphone.

Jeune 2 : Allô, le 911? il y a une personne morte ici... (pause) où?... (il

regarde comme pour trouver un panneau de nom de rue)... Au coin de Montgomery et Dorchester... (pause) L'épeler? Oh! M-o-t-g,... non M-o-t-

n,... non, attendez, je vais l'amener au coin de Parc et des Pins....

Le café du camp

Nombre d'acteurs : 4

Matériel : une casserole d'apparence crédible pour une cafetière, 2 bas propres..., 1 tasse pour chacun des 3 premiers acteurs.

Jeune 1 (il entre avec sa tasse à la main, la remplit en la trempant dans la cafetière, en boit une gorgée et dit) : Le café du camp devient de plus en plus mauvais. (puis il sort)

Jeune 2 (il entre avec sa tasse à la main, la remplit en la trempant dans la cafetière, en boit une gorgée et dit) : Le thé du camp devient de plus en plus mauvais. (puis il sort)

Jeune 3 (il entre avec sa tasse à la main, la remplit en la trempant dans la cafetière, en boit une gorgée et dit) : Le chocolat chaud du camp devient de plus en plus mauvais. (puis il sort)

Jeune 4 (il entre, se dirige vers la cafetière, met ses mains dedans, les agite un peu et ressort avec 2 bas mouillés. En les essorant, il dit) : Je savais bien que ça les nettoierait!

Les chapeaux

Nombre d'acteurs : 1

Matériel : bonnet de douche, casquette de baseball, chandelle. Ce sketch est fait par un seul acteur. Le chapeau et la position de la bouche indiquent les personnages différents.

La mère porte le bonnet de douche, parle d'une voix aiguë et sa lèvre inférieure est avancée et vers le haut.

Le père porte la casquette de baseball avec la palette vers la gauche et sa bouche est tordue à gauche lorsqu'il parle.

Le fils instruit porte la palette de la casquette vers l'avant et parle normalement.

L'autre fils porte la palette de la casquette vers la droite et sa bouche est tordue à droite lorsqu'il parle. Son père et lui parlent d'une voix traînante. La chandelle est allumée devant l'acteur.

Père : C'est bon de te revoir à la maison, fiston. J'espère qu'ils t'apprennent plein de choses à l'université.

Fils éduqué : Oh! oui, et ça ne sera plus bien long avant que j'aie mon diplôme.

Autre fils : Pour sûr que maintenant tu n'veux plus rester à la ferme.

Mère : Mais il va continuer à venir nous voir souvent...

Père (en bâillant) : La journée a été longue, et ça m'épuise d'entendre parler d'école. Je vais me coucher.

Mère : Bonne idée. Cette chandelle a été dure à allumer, et maintenant il faut l'éteindre! (elle essaye de l'éteindre, mais à cause de sa lèvre, l'air va vers le haut) . Hé Papa, j'pas capable, éteins-la donc!

Père (il souffle, mais l'air va de côté) : Moi non plus, ça marche pas M'man. Essaye-donc, fiston.

Autre fils (il souffle, mais l'air va de l'autre côté) : Ça marche pas P'pa. Vas-y donc, frérot, on va voir ce que ça donne, l'éducation...

Fils éduqué (il lèche son index et son pouce et pince la mèche pour l'éteindre, puis sort).