

**Le canard  
à la pharmacie**

Nombre d'acteurs : 2 et un présentateur  
 Matériel : facultatif : chienne blanche pour le pharmacien. Palmes et bec pour canard.  
 Présentateur : Nous sommes dans une pharmacie.  
 Canard : Bonjour, avez-vous des raisins?  
 Pharmacien ; Non, je regrette  
 Présentateur : Un jour plus tard.  
 Canard : Bonjour, avez-vous des raisins?  
 Pharmacien ; Non, je suis désolé  
 (Répéter quelques fois, et le pharmacien a un ton de moins en moins patient)  
 Présentateur : Un jour plus tard.  
 Canard : bonjour, avez-vous des raisins?  
 Pharmacien (sur un ton vraiment excédé) ; Non, je n'en ai pas, et si tu reviens encore me le demander, je vais clouer tes palmes au plancher  
 Présentateur : Un jour plus tard.  
 Canard : bonjour, avez-vous des clous?  
 Pharmacien ; Non.  
 Canard : Bien, alors avez-vous des raisins?

**Les portes  
du paradis**

Nombre d'acteurs : 5, dont un annonceur et un ange.  
 Matériel : aucun (l'ange peut être déguisé)  
 Annonceur : Nous voici devant les portes du paradis.  
 Jeune 1 (entre et s'avance vers l'ange à la porte) : Bonjour, je viens voir le paradis.  
 Ange : Oh! mais tu n'es pas encore entré! Dis-moi d'abord de quoi as-tu souffert sur la terre?  
 Jeune 1 : Ben, j'ai mangé de la nourriture de camp scout...  
 Ange : Je regrette, mais ça, ça ne fait pas assez souffrir... (Jeune 1 sort)  
 Jeune 2 (entre et s'avance vers l'ange à la porte) : Allô, où est le paradis?  
 Ange : Attends un peu. Comment as-tu souffert sur la terre?  
 Jeune 2 : Ben, au camp scout, on a fait une très longue marche, et j'ai des ampoules partout sur mes pieds.  
 Ange : C'est pas assez de douleurs pour entrer au paradis (Jeune 2 sort)  
 Jeune 3 (entre et s'avance vers l'ange à la porte) : Est-ce que je mérite le paradis?  
 Ange : Dis-moi ce que tu as souffert sur terre.  
 Jeune 3 : J'étais dans la sizaine de (nommer un jeune qui a le sens de l'humour) (ou dans le meute, réseau, colonie de (nommer un animateur qui a le sens de l'humour!))  
 Ange : Oh! oui, tu le mérites, entre vite!

**Les quatre dames**

Nombre d'acteurs : 4

Matériel : 2 tables, 4 chaises, 4 tasses

Quatre dames très "comme il faut" prennent le café ensemble par un bel après-midi de printemps. Elles parlent de choses et d'autres. (improvisation, blabla sur le temps qu'il fait, le tricot, la politique, les jeunes qui ne sont plus ce qu'ils étaient, etc.) Il y en a une sur les 4 qui restera silencieuse presque jusqu'à la fin. Mais leur sujet favori est de chanter les louanges de leurs chers fils.

Alors, au bout d'un moment de silence, la première dame dit à ses amies :

"En attendant, eh bien mon fils, il est prêtre. Quand il entre dans une pièce, tout le monde l'appelle : mon Père"

La deuxième renchérit : "Mon fils est évêque. Quand il entre dans une pièce, tout le monde l'appelle : Votre Grâce"

La troisième grenouille de bénitier rétorque : "Mon fils est cardinal. Lorsqu'il entre dans une pièce, les gens l'appellent : Votre Eminence"

Jusque là, la quatrième est restée bien silencieuse. Tout d'un coup, les 3 autres jettent leur regard sur elle pour l'inciter à parler (mouvement de la tête de haut en bas) : "Et alors ?".

Alors posant sa tasse, elle prend la parole avec un accent quelconque et parle avec lenteur : "Mon fils, té, il mesure 1m90 pour 90 kg, et puis son bronzage et puis sa musculature, té, ils sont mis en valeur par les costumes des grands couturiers. Et puis, lorsqu'il entre dans une pièce, et qu'il pose ses yeux bleus sur les femmes, elles se contentent de murmurer : Oh mon Dieu..."

**À la pêche aux poissons**

Nombre d'acteurs : 2 et des "victimes" du public

Matériel : une longue corde

Un des acteurs est un pêcheur et l'autre est un acheteur de poissons. La corde est le téléphone.

L'acheteur dit : Je vais appeler le pêcheur pour voir s'il a du poisson à me vendre aujourd'hui. (Il fait semblant d'appeler, mais le pêcheur fait comme s'il ne l'entend pas.)

Acheteur : Mmmmmh! Mon téléphone ne marche pas. Sa corde n'est peut-être pas assez tendue...

(Il va chercher une ou deux personnes dans le public et leur fait tendre une partie de la corde, ré-essaye, ça ne marche toujours pas, refait ce petit manège quelques fois.

Quand il y a quelques victimes qui tiennent la corde, ça finit par marcher.)

Le pêcheur répond : Oui, allô???

Acheteur : Ah! Bonjour, monsieur le pêcheur, qu'avez-vous à me vendre aujourd'hui?

Pêcheur : Je n'ai pas de truites ni de saumons, mais j'ai plein de poissons qui ont mordu à ma ligne! (En montrant la corde et les victimes du public qui la tiennent...)